

## 2016. évi beszámoló

Az alapítvány megalapítása és 2015 után, újra elmondhatjuk, hogy a legsikeresebb évet zárta 2016-ban. Változatos, színvonalas előadásokkal, külföldi turnékkal (Hong Kong, Taiwan, Erdély), jeles művészekkel (Tolcsvay Béla Kossuth díjas előadóművész, Heinczinger Miklós énekművész), méltó színházakban, rangos fesztivál meghívásokkal. A táncművészeti szakmai munka Erdélyi Tibor Erkel-díjas koreográfus, a Népművészet Mestere, művészeti vezetőnk irányításával folyik. A csoportokat Onodi Attila és Onodiné Csécsi Katalin, a Népművészet Ifjú Mestere miniszteri díj kitüntetettjei vezetik. 2015. augusztus 20.-án Erdélyi Tibor a Magyar Érdemrend Lovagkeresztjét, Onodi Attila a Magyar Bronz Érdemkeresztjét kapta a Magyar Köztársaságtól szakmai munkájuk elismeréséül, ami hatalmas boldogság, és igen nagy büszkeség mindannyiunk számára.

2016. március 15.-én Erdélyi Tibor Magyarország Érdemes Művésze díjazott lett!



Az alapítvány és az általa támogatott budapesti Vadrózsák Néptáncgyűttes célja változatlan: felkutatni a magyar folklór kincseit, értékeit, valamint ápolni és megőrizni a hagyományainkat, népi kultúránkat. A rendszeres közös műhelymunka és fellépések mellett mindkét együttes céljának tekinti a néptánc és a kapcsolódó hagyományok népszerűsítését a fiatalok és az idősebb korosztály számára is. Az együttes itt, az ország szívében igyekszik tagjainak a népi kultúra iránti odaadását és a magyar hagyományok terén megszerzett ismereteit azokhoz is eljuttatni, akik valami miatt egyáltalán nem vagy csak ritkán juthatnak „a tiszta forráshoz”.

A Vadrózsák Néptáncgyűttes vezetői 2016 tavaszán meghívást kaptak Taiwanra, és Hong Kongba, ahol 2 hetet töltöttek, tanítottak, workshop-okat tartottak, és bemutatták a magyar néptánc és kultúra gyöngyszemeit. Ápolták és szorosra fűzték az ottani kulturális vezetőséggel a kapcsolatot, és megbeszéléseket tartottak egy esetleges 2017-es nagy létszámú Taiwan és Hong Kong Vadrózsák turnéról.

2016 legnagyobb eseménye, hogy a Martin György Néptáncszövetség Néptáncosok Szakmai Bemutató Színpadán, több évtized után újra, „Minősült” kategóriát kapott a felnőtt csoport!! A Vadrózsák Néptáncgyűttes senior csoportja pedig a VI. Országos Nyugdíjas Ki-Mit-Tud valamint a VI. Országos Nyugdíjas Népek tánca, népek zenéje rendezvényeken vettek részt sikeresen. A az ország legrangosabb senior szakmai találkozójának, a Csepeli Öreg Táncos Találkozóznak állandó, színvonalas résztvevői vagyunk.





Szakmai munkáink minőségét mutatja, hogy meghívást kaptunk többek között a XXV. Budapesti Borfesztiválra, a Disznótoros Kolbászfesztiválra, Csömöri Szüreti Fesztiválra és az V. Dunakeszi Viadai és Toborzóra, Magyar Táncház Napja a Liszt Ferenc téren (Hagyományok Háza).



Idén is eljutottak táncosaink Erdélybe, hirdelve gyönyörű népi kultúránkat, Felsősófalván és Csikszeredában 4 napot töltött mindkét csoport teljes létszámmal!

Különleges színpoltja volt 2016 évének „A szeretet koldusa, - Fohász az irgalomért” című produkcióban való részvételünk, ahol a Kossuth díjas Tolcsvay Bélával és a Misztrál Zenekarral dolgoztunk együtt.



Ezen előadásokon kívül folyamatosan érkeztek felkérések helyi, önkormányzati műsorokra, külföldi turistáknak, Órmezőn minden ünnepkörhöz kapcsolódva tánc és kézműves foglalkozást tartottunk. Március 15.-én a Sződligeti Gárdonyi Géza Általános Iskola tornatermében az „1848-ban” című forradalmi műsorunkat mutattuk be az összes diáknak történelem óra keretében jótékonykodtunk, karácsonykor pedig tovább bővítettük karitatív tevékenységünket, Ferencz Klaudia gyógyulásáért rendeztünk Karácsonyi és jótékonyági műsort, amelyben több százezer forint adományt sikerült összegyűjteni a súlyos betegségben szenvedő Klaudiának! Minden hónap első péntekén Újbudai Botladozók táncház az Órmezei Közösségi Házban, idősek részére, egyszerűbb lépések tanítása és közös tánc várja az érdeklődőket. Minden hónap második szombatján Csipkebogyó családos táncház Sződligeten. Csütörtökönként felnőtt utánpótlás tanfolyam a Szentkirályi utcában egész évben, Mézeskalácsfalú Sződligeten immár évek óta állandó résztvevői vagyunk.

Ruhatárunk nagymértékben tovább bővült: ptykés mellények, szilágysági női viseletek, kalotaszegi női viseletek, csizmák, cipők, kalocsai fejdíszek kerültek a ruharaktárba 2016-ban.

Az elmúlt évek alatt szoros kapcsolat, igaz barátság, kiváló hangulat alakult ki a két különböző generáció között. Tökéletesen tud együtt dolgozni a felnőtt és senior csapat, nagyon szeretjük egymást emberileg, mély tisztelettel adózunk egymás szakmai tudásán. Ez igazán egyedülálló és példaértékű a mai Magyarországon!



Nyáron a csoportok szakmai programját a saját szervezésű táborok segítik. A felnőtt együttes tábora változó helyszínű, a senior csoport immár hagyományosan, évek óta Tabajdon tölti az egyhetes intenzív táncot. A csoportok nagy része részt vett a XI. Csúrdöngölő Néptánc-táborban Erdélyben. Többéves tapasztalattal kijelenthetjük, hogy a heti rendszerességgel tartott próbák mellett, igen jelentős az a szakmai-tudásbeli fejlődés, ami a tábori keretek között elérhető a táncosoknál. A tánc mellett ilyenkor kerül sor a ruhatár, jelmeztár leltározására, felújítására, egyéb kiegészítők (kalárisok, botok, csengettyűk, betlehem, stb.) elkészítésére.



A Vadrózsák Néptáncgyűttes mindkét csoportjának létszámát sikeresen emeltük, szerencsére folyamatosan érkeztek új érdeklődők. A felnőtt tánckar mellé továbbra is olyan fiatalok kerültek, akik vidékről a fővárosi egyetemekre, főiskolákra kerültek, és már valamilyen szinten foglalkoztak néptáncsal. Ezáltal lehetővé tettük nekik a könnyebb beilleszkedést a fővárosi életbe, irányvonalat adtunk az esetleges elkallódás, elmagányosodás veszélye ellen. A magyar népi kultúra aktualizálása a mai fiataloknak nemzeti fennmaradásunk egyik fontos záloga.

Együttesünk igazi gyöngyszeme egy Taiwanról érkezett fiatalember, aki egy, a két ország között létrejött kulturális csereprogram keretében több, mint másfél évet tartózkodott hazánkban. Ez idő alatt aktív tagja volt a felnőtt táncsoportnak!

Bízunk benne, hogy fellepéseink és rendezvényeink a főváros szellemi és kulturális életének tartalmas színterei voltak, és vendégeink a magyar néptánc és néphagyományok lelkesedését, életörömét fenntartják, és továbbadják majd környezetüknek, esetlegesen külföldi hazájuknak is.



A Vadrózsák felnőtt együttesének és a Cavinton szenior csoportjának folyamatos együttműködése gyakorlatilag a generációk közötti szoros kapcsolatot, az egymásra utaltságot testesíti meg, amire a mai világban rendkívül nagy szükség van. A közös foglalkozások nemcsak próbaként, edzésként, hanem közösségi eseményként is felfoghatóak, melyek során a felnőtt táncosok élettapasztalatokat szerezhetnek az idősebbektől, az idősebb generáció pedig feltöltődést és lendületet kaphat a fiatalabbaktól. Elmondhatjuk, hogy Magyarországon példamutatóan, egyedülállóan kiváló kapcsolat van a Vadrózsák felnőtt és senior táncosok között. Igaz barátságok, mély tisztelet a szakmai tudásuk előtt és nem „kötelező közös előadások feelingje”! Meggyőződéssel állítjuk, hogy nagy részben az ilyen kis közösségekre épülő hálózat tartja életben a magyar kultúrát és őrzi meg néphagyományainkat.



Az együttes egész éves munkája nyomon követhető a [www.vadrozsak.hu](http://www.vadrozsak.hu) illetve a [www.cavintoneptanc.hu](http://www.cavintoneptanc.hu) valamint a Facebook oldalon (Vadrózsák Néptáncegyüttes, Cavinton Néptáncegyüttes)

Budapest, 2016-01-20

Alapítvány  
a Magyar Népi Kultúráért  
1112 Bp., Címmező u. 8.  
Adószám: 18129597-1-43

Pálfi Péter András

elnök